

"Нас учат читать, писать, считать. Но почему же не нюхать"? Жан Ленуар, французский энолог, автор коллекции винных ароматов "Нос вина"

"Вкусно — не вкусно, нравится — не нравится", - часто ли мы можем сказать что-нибудь более содержательное о вкусовых достоинствах вина, которое дегустируем? Ведь человеческий язык зачастую с трудом может перевести обонятельные ощущения в слова. Возможно, ли вообще подвести все разнообразие ароматов под общий описательный знаменатель?

Жан Ленуар посвятил несколько лет жизни тому, чтобы выявить в букетах различных вин отдельные запахи, распознать их по отдельности, и... заключить в отдельные же сосуды. Его справочник, "Нос вина", проиллюстрирован коллекцией из 54 наиболее типичных ароматов, близких по составу к натуральным винным ароматам.

Сегодня переоценить значение этого труда достаточно сложно, ведь именно в аромате вина заключается фактически 90% всей информации о напитке, который мы дегустируем.

